

## CONCURSO NACIONAL

### ANTEPROYECTO DE VIVIENDA SUSTENTABLE DE INTERES SOCIAL

---

#### DICTAMEN DEL JURADO

##### *Menciones sin Orden de Mérito*

##### **Mención:**

Se valora la propuesta innovadora de proponer un sistema de ventilación selectivo, tipo chimenea Venturi, que permite un rendimiento en la climatización pasiva en cualquier ámbito de proyecto donde se pueda incorporar el mismo.

Trabajo: **Participante 175**

<b>Autores:</b> Arq. Balsa, Juan Manuel – MP 11140 Arq. Coffio, David S. - MP 11049; Arq. Piazzzi, Leandro. - MP 11620	<b>Colaboradores:</b> Monje, Rocío; Caneva, Sergio; Tymczisz, Mariano; Muchiut, Renzo; Beccacece, Julián.
Procedencia: Nueva Córdoba, Córdoba Capital.	

##### **Mención:**

Resuelve de manera interesante los espacios peri-cubiertos, incorporando conceptos de cubierta móvil (toldo) de manera atinada.

Trabajo: **Participante 173**

<b>Autores:</b> Arq. Fucile, Leandro - MP 25353; Arq. Bianchi, Santiago - MP 25057.	<b>Colaboradores:</b> Arq. García Santa Cruz, Mauro Gabriel.
---	---

Procedencia: La Plata, Buenos Aires.

**Mención:**

Logra una serie de soluciones tecnológicas muy acertadas, en relación con la tecnología adoptada (borde superior de fachada) para la concreción de una terraza vegetada.

Trabajo: **Participante 194**

<b>Autores:</b> Arq. Álvarez de Toledo, Fernando MP 25625.	<b>Colaboradores:</b> Arq. Petella Rago, Guido Nicolás; Arq. Galeazzi, Laura.
Procedencia: Once, CABA.	

**Mención:**

Propone un sistema de protección de las ventanas, que si bien insuficiente en algunos casos, promueve la búsqueda bioclimática de soluciones al sobre-asoleamiento, resuelve bien los patios y la integración del calefón solar a la cubierta.

Trabajo: **Participante 26**

<b>Autores:</b> Arq. Blanc, María Sol. - MP 8242.	<b>Colaboradores:</b> Arq. Vilosio, Emanuel; Olguín, Diego; Arq. Cherrez R., Karina; Racca G., Oscar.
Procedencia: Nueva Córdoba, Córdoba Capital.	

**Mención:**

La tipología funcional propuesta, refleja un tipo de flexibilidad que permite explorar posibilidades asociadas a la envolvente selectiva más eficiente.

Trabajo: **Participante 42**

<b>Autores:</b> Arq. Ochoa, Federico. - MP 7724	<b>Colaboradores:</b> Nicotra, Athina.
Procedencia: Villa Dolores, Córdoba.	

**Mención:**

Se valora esta propuesta por una serie de hallazgos como la solución de imagen urbana de la propuesta en serie, el partido funcional compacto y eficiente en circulación que también genera espacios semicubiertos bien resueltos.

Trabajo: **Participante 72**

<b>Autores:</b> Arq. Di Nápoli, Carlos. - MP 05820	<b>Colaboradores:</b> -----
Procedencia: Santa Fé Capital.	

**Premios:**

El Jurado destaca como virtud en los trabajos premiados que la Sustentabilidad ha sido integrada eficazmente con las distintas variables de la síntesis proyectual.

**Segundo Premio Esquina:**

Se valora la síntesis y contundencia de la propuesta. La tipología propone una mixtura de espacios exteriores – interiores con una clara secuencia espacial generando

lugares intermedios de gran calidad, resueltos con muros de ladrillo y estructuras metálicas que incorporan la vegetación como envolvente, muy pertinentes a la región.

El pensamiento sustentable ha sido integrado a las variables proyectuales desde su origen, dando como resultado una arquitectura de muy buena calidad.

Trabajo: **Participante 168**

<b>Autores:</b> Arq. Jaros, Valeria Lorena - MP 13098; Arq. Berzero, Agustín. - MP 8587	<b>Colaboradores:</b> Arq. Darricades, María Emilia; Arq. Torchio, Maximiliano; Fassi, Pablo Santos; Rossio, Carlos Matías; Torres, Lisandro.
Procedencia: Cáceres, Córdoba Capital.	

### **Segundo Premio entre Medianeras:**

Se valora la claridad de la organización tipológica y su consonancia con el clima y los modos de habitar de la región.

Se logra claramente la secuencia de relación entre espacios interiores y exteriores con una galería de gran calidad ambiental que permite la articulación de usos al aire libre e intermedios, empleando recursos austeros y significativos.

Hay una muy buena resolución tecnológica y un estudio de crecimiento futuro de la vivienda que manifiesta una arquitectura íntegra en cada una de sus etapas.

Trabajo: **Participante 64**

<b>Autores:</b> Arq. Podestá, Tomás - MP 024401.	<b>Colaboradores:</b> Arq. Baranchuk, Rodrigo; Arq. Rojas, Juan Martín; Arq. Serpa, Nehuen.
---	--

Procedencia: CABA

### **Primer Premio Esquina:**

Se valora la contundencia y pertinencia de la idea propuesta con claras decisiones proyectuales:

- Generar una piel vegetal alrededor del bloque de la vivienda protegiéndola del clima de la región.
- Habilitar la terraza jardín como un espacio especial de la casa.
- Manifiestar la voluntad tipológica en la materialidad de la propuesta.

Se valora la flexibilidad – adaptabilidad expresada en el planteo. La cubierta admite transformaciones muy simples que habilitan usos diversos.

El proyecto logra articular eficazmente la razonabilidad en los recursos empleados a favor de un resultado espacial arquitectónico de excelencia.

Trabajo: **Participante 4**

<b>Autores:</b> Arq. Estanguet, Julio C. - MP 6057; Arq. Ponso, Esteban - MP 11514.	<b>Colaboradores:</b> Carbonetti, Florencia; Reinoso, Agustina; Idiart, Guido; Cusi, Rocío.
Procedencia: Río Cuarto, Córdoba.	

### **Primer Premio entre Medianeras:**

Se valora la claridad de la organización del partido adoptado con un aprovechamiento de las orientaciones y sus respectivas protecciones. Contempla claramente el crecimiento y posee una acertada ocupación del lote.

El trabajo se expresa con contundencia, simpleza y coherencia; logrando una síntesis sin estridencias, propias del sentido común y de la visión de una arquitectura posible.

Trabajo: **Participante 77**

<b>Autores:</b> Arq. Morín, Josefina - MP 19111; Arq. Molina, Julia - MP 21281; Arq. Sánchez, Jorge – MP 13685.	<b>Colaboradores:</b> Naranjo Estudio; Delorenzo, Sol; Maffoni, Verónica.
Procedencia: La Plata, Buenos Aires.	